

50 Volkslieder Schweiz für TISCHHARFE (Veeharfe Standard)

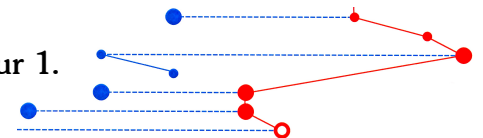
1. + 2. Stimme auf einem Blatt, **zweifartig**

Kompatibilität zu 1.+2. Stimme 6-Akkordzither

| | | | |
|----------|--|------------------|-------------|
| TH 3601 | Aber gäll, du hettsch mi gern | C-Dur | ja |
| TH 7031 | Anneli, wo bisch geschter gsi? | A-Moll | ja (9-Akk.) |
| TH 3218 | Bärn, du edle Schwizerstärn | G-Dur | ja |
| TH 1698 | Chum mir wei go Chrieseli gwünne | G-Dur | ja |
| TH 1716 | D' Zyt isch do | D-Dur | ja |
| TH 1699 | Da höch uf de Alpe | F-Dur | ja |
| TH 3602 | Das Langwieserlied | F-Dur (x: D-Dur) | (ja) |
| TH 1517 | Das Munotglöcklein | G-Dur (x: A-Dur) | (ja) |
| TH 1618 | Dei obe uf em Bergli | G-Dur (x: A-Dur) | (ja) |
| TH 3603 | Der Rigiberg ist üisiri Wond | F-Dur | ja |
| TH 3604 | Det äne am Bergli | F-Dur | ja |
| TH 3578 | Du fragsch mi, wär i bi | A-Dur (x: C-Dur) | (ja) |
| TH 1718 | Es Burebüebli | F-Dur (x: A-Dur) | (ja) |
| TH 3605 | Es wollt es Mägetli früh ufstah | G-Dur | ja |
| TH 1854 | Es wott es Fraueli z'Märit ga | G-Dur | ja |
| TH 3606 | Gäbelimaa, Rechelimaa | G-Dur | ja |
| TH 1535 | Gang rüef de Brune | D-Dur | ja |
| TH 1639 | Hans und Vreneli | A-Dur | ja |
| TH 3607 | I goh ned hei bis's hellelet | D-Dur | ja |
| TH 3396 | Im Aargau sind zwöi Liebi | F-Dur (x: D-Dur) | (ja) |
| TH 1885 | Lueg nid verby | C-Dur | ja |
| TH 1750 | Lueget vo Bärge und Tal | G-Dur (x: C-Dur) | (ja) |
| TH 3608 | Mer wänd es bitzeli luschtig sy | C-Dur | ja |
| TH 3609 | Min Schatz ischt ke Zucker | C-Dur | ja |
| TH 3610 | Mir Senne heis lustig | D-Dur | ja |
| TH 3611 | Mues immer de plogeti Hansli si | C-Dur | ja |
| TH 1658 | O du liebs Aengeli, Rosmarinstängel | G-Dur | ja |
| TH 1449 | Roti Rösli im Garte | G-Dur | ja |
| TH1772 | S' Blüemli <i>Han anem Ort es Bl. gseh</i> | D-Dur | ja |
| TH 1665 | S' isch äben e Mönsch uf Ärde | A-Moll | nur 1. |
| TH 1583 | S' isch mer alles eis Ding | C-Dur | ja |
| TH 3501 | S' Ramseiers wei go grase | D-Dur | ja |
| TH 3612 | S' Schwyzerländli | C-Dur | ja |
| TH 3613 | S' Vogellisi <i>Adelbodnerlied</i> | G-Dur | ja |
| TH 3614 | Schätzeli, was truurisch du? | A-Dur | ja |
| TH 1664B | Schönster Abendstern | A-Moll | nur 1. |
| TH 1667 | Stets i Truure | G-Dur | ja |
| TH 3615 | Taar i nöd e bitzeli | G-Dur | ja |
| TH 3616 | Toneli, wenn tanze witt | G-Dur | ja |
| TH 3167 | Uf de Berge möcht i lebe | D-Dur | ja |
| TH 1671 | Uf em Bergli bin i gsässe 1 <i>Ost-CH</i> | C-Dur | ja |
| TH 3622 | Uf em Bergli bin i gsesse 2 <i>Schweiz</i> | D-Dur | ja |
| TH 3623 | Uf em Bergli bin i gsesse 3 <i>Blum</i> | A-Dur | ja |
| TH 3624 | Uf em Bergli bin i gsässe 4 <i>Glutz</i> | C-Dur | ja |
| TH 3625 | Uf em Bergli bin i gsesse 5 <i>Heim</i> | A-Dur | ja |
| TH 1787 | Vo Luzern uf Weggis zue <i>Rigilied</i> | G-Dur (x: C-Dur) | (ja) |
| TH1788 | Vo Luzern uf Weggis zue <i>Walzerlied</i> | C-Dur | ja |
| TH 1601B | Wie baas isch mer do obe | A-Dur (x: C-Dur) | (ja) |
| TH 1680 | Z' Basel an mim Rhy | D-Dur | ja |
| TH 1608 | Zoge-n-am Boge | G-Dur | ja |

Alle Lieder sind auch für 6-Akkordzither erhältlich, meist kompatibel, 1. + 2. Stimme auf separatem Blatt.

x = andere Tonart bei der Akkordzither:
bei diesen Liedern passen die Akkordzithernoten zuerst einmal nicht; dann können versierte Spieler aber evtl. durch Verschieben des Notenblattes die passende Zieltonart erreichen; das geht besser mit einer 9-Akkordzither.
Ein Verschieben ist natürlich auch bei der Tischharfe möglich, v.a. bei der grossen Bass-Harfe mit drei Oktaven.



Paolo Imola
Gürbeweg 10
3123 Belp
Tel. 079 473 23 29
paolo.imola@bluewin.ch
www.imola.ch

Tischharfe Fr. 3.-/Blatt
Akkordzither Fr. 2.-/Blatt

Noten Imola